

嘉義市政府文化局 「流行音樂人才培育計畫」音樂創作工作坊

【招生報名簡章】

為培育在地原創音樂人才，嘉義市政府文化局推動「流行音樂人才培育計畫」，串連音樂創作培訓、徵選演出與展演，打造從創作到舞台的一站式養成機制，厚植原創能量，逐步形塑嘉義「諸羅搖滾」音樂品牌。

本活動為「諸羅搖滾」流行音樂人才培育計畫系列活動「音樂創作工作坊」，將邀請專業音樂人與製作人擔任講師，帶領學員從創作發想、詞曲寫作、樂器編曲、科技工具應用、DEMO 錄製到成果發表，完整體驗音樂作品從無到有的製作歷程。

課程將結合講座、分組討論、實作創作與錄音演練，讓學員在專業引導下完成創作，並於最終成果發表中呈現作品。歡迎對音樂創作、樂團製作、詞曲編曲、錄音與舞台表演有興趣的學員報名參加。



地點
嘉義市有事青年實驗室
嘉義各大練團室

師資陣容
大象體操、王彙筑、余昊益

指導單位 嘉義市政府
主辦單位 嘉義市政府文化局
承辦單位 明道音樂有限公司
協辦單位 168

一、辦理單位：

指導單位：嘉義市政府
主辦單位：嘉義市政府文化局
承辦單位：笨道策展有限公司

二、招生對象：

具演唱或樂器演奏能力之嘉義市、嘉義縣、臺南市及雲林縣高中職(含)以上學生與年滿15歲以上民眾。預計招收30位。

三、日期時間及地點：

日期	時間	備註
2026年7月2日(四)	12:30至22:00	用餐、交通自理
2026年7月3日(五)	10:00至22:00	
2026年7月4日(六)	10:00至22:00	
2026年7月5日(日)	10:00至16:00	

活動安排	地點	地址
上課、發表	嘉義有事青年實驗室	嘉義市西區友忠路294號
練團、創作	Soundtrick 音樂工作室	嘉義市西區中山路616號O棟2樓
	響赫樂器	嘉義市東區嘉北街50號
	動力樂器	嘉義市西區中山路582號

四、講師與課程：

▲ 講師：大象體操

音樂作品獲金曲獎「評審團獎」肯定、入圍金曲獎「最佳樂團獎」、兩度入圍金曲獎「最佳編曲獎項」。兩度獲得金音獎「最佳樂團獎」。具全球巡迴、音樂節演出經驗。日本 Tower Records 譽為「新世代技巧派」的台灣搖滾樂團。舉辦 23 國 60 場「世界巡迴」。於東京、紐約、智利、巴西等地完售。



▲ 講師：王彙筑

出身於嘉義的唱作人，2014年發行個人首張創作專輯《少女維拉》，入圍第26屆金曲獎最佳新人。2016年王彙筑以一人大樂隊之姿，闖進當時中國最大華語原創舞台《中國好歌曲3》，躋身羽泉戰隊三強。

2024年底推出首張全台語創作專輯《滴滴答答》，入圍第36屆金曲獎四項大獎，包括最佳台語女歌手、年度專輯、最佳台語專輯，以及〈高麗菜粥〉入圍最佳作曲人獎。此外，《滴滴答答》專輯於第18屆Freshmusic Awards獲頒年度十大專輯獎，〈高麗菜粥〉亦獲選為年度十大單曲。



▲ 共同講師：余昊益

音樂製作人、聲音設計師、AI 音樂研究者，
「聽覺的東西股份有限公司」創辦人。

曾任樂團主唱與製作人，作品獲文化部補助，巡演足跡遍及德國、香港、西安與印尼。現為世新大學多媒體聲音設計課程兼任講師、台灣吧聲音部門製作人，並持續與文策院、北流、中央研究院等單位合作推動 AI 音樂跨領域發展。2025年起，與工業技術研究院合作設計國家級生成音樂平台之聲音架構，開發節點式聲音生成系統。

同年策劃「聽覺的未來」論壇（中央研究院）、北流國際論壇 AI 專場、TMEX 音樂展 AI 專題等活動，推動學研與產業深度交流。配樂與聲音設計作品涵蓋品牌形象、遊戲、影視與互動媒體，合作客戶包含中國信託、華碩、技嘉、宏碁、微星、保時捷、南山人壽等。近年專注於 AI 生成音樂工具研究與教學，長期使用 Suno、Udio 等平台進行創作實驗，致力將生成式 AI 融入音樂人的創作流程。



五、報名日期：

即日起至115年06月22日（一）晚上11點59分止。如額滿即停止報名。

六、報名方式：

（一）填寫線上報名表單 (<https://forms.gle/mUSZYMnqND2pDiE17>)



（二）報名需繳交演唱或演奏影片或音檔，以利課程分組。

* 音檔可為正式發行音樂、Demo等。

* 影片內容可為個人練習、樂團練團、演出錄影等。

（三）報名須繳交學生證、身分證照片，以確認學校及戶籍地。

七、其他注意事項：主辦單位保有變更活動之權利。

聯絡人：0977-720-811 黃先生

電子信箱：micromovementmusic@gmail.com